

SPARK 005

(Matrix Code: **SPARK005.00** for StartOver.xyz game.)

DISTINCTION : Tu es *toujours* en train de créer.

NOTES: Tu n'as pas besoin d'apprendre à être créatif. Tu es déjà un créateur extrêmement puissant. La révélation ici est que la majorité des choses que tu crées est en dehors de ta conscience ordinaire. Ordinairement, tu ne vois pas que tu es en train de créer maintenant. Tu penses que tu crées parfois, par exemple, lorsque tu es en train "d'être créatif" ou lorsque tu es supposé être en train de "résoudre un problème".

Mais considère la possibilité que tu es *toujours* en train de créer. Chaque geste est créatif. Tu crées avec les mots que tu prononces et comment tu les prononces (le volume, le ton de ta voix, le timing). Tu crées avec les mots que tu ne prononces pas (ce que tu oublies de dire "accidentellement", ce que tu omets). Tu crées là où tu places ton attention (complète ou partielle), et là où tu places ton regard (même pour un instant). Tu crées par l'expression de ton visage. Tu crées par comment tu t'assoies (sans bouger ou en bougeant, la tête penchant en avant ou en arrière). Tu crées par comment tu respires (en baillant, soupirant, toussant). Tu crées par ta posture tendue ou relâchée (dans tes épaules, ton visage, ton ventre). Chaque pensée est ta création. Chaque sentiment est ta création. Tu crées par déductions, insinuations, attitudes et humeurs. Qu'est ce que tu es *toujours* en train de créer? Tu es *toujours* en train de créer la réalité selon les préférences de ta Box. Presque toutes ces créations sont inconscientes.

Comment tu te tiens, comment tu t'habilles, comment tu marches, la façon dont tu bouges à travers l'espace, et comment tu gères les interactions énergétiques avec les gens, les objets et les circonstances sont tous des gestes qui créent une réalité conçue pour ta Box. Si tu places un stylo sur une table, où tu places le stylo et comment tu le places, c'est créer une réalité. Tu sais déjà que leurs plus infimes gestes impliquent l'intention de leur Box de recréer l'espace autour d'eux. Ce que tu ne sais peut-être pas, c'est que tu détermine la limite des possibilités de ta propre réalité par la même subtilité de gestes. Un Possibility Manager prend responsabilité pour ces pouvoirs extrêmement créatifs et pratique l'utilisation de ces pouvoirs pour servir des fins conscientes.

EXPERIMENTATIONS:

SPARK005.01 Ralentis tes mouvements ou accélère ton attention et commence à remarquer l'immense nombre de gestes que tu fais au cours d'une minute. Remarque que chaque geste est unique, séparé des autres gestes, et que chaque geste sert un but. Peut-être as-tu bougé ta tête. Tu as posé ton attention à l'autre bout de la pièce sur quelqu'un d'autre pour un moment. Quelle était l'intention de cette action? As-tu entendu un bruit et tu souhaites savoir d'où il vient? Voulais-tu penser à quelque chose et laisses tes yeux se balader au hasard? As-tu bougé ta tête pour relâcher la tension dans les muscles de ton cou? Commence à détecter les

intentions et les fins de tes plus petites actions et tu deviendras conscient des efforts créatifs dédiés à conserver ta Box intacte.

Les méthodes utilisées pour conserver des conditions similaires peuvent être ensuite utilisées pour réinventer des conditions afin d'ajouter des possibilités à la réalité.