

СПАРК 5

РАЗЛИЧЕНИЕ: Ты творишь ПОСТОЯННО.

РАСКРЫТИЕ: Тебе нет нужды учиться быть творцом. Ты – уже чрезвычайно могущий создатель. Но преобладающая часть того, что ты создаешь, лежит вне твоего восприятия. Как правило, ты не осознаешь, что творишь прямо сейчас. Ты полагаешь, что занимаешься творческой деятельностью, если ты «творишь» или «решаешь проблемы».

Но представь себе и такую возможность – что, ты постоянно что-то творишь. Каждый жест является творческим. Ты созидаете при помощи слов, которые произносишь и тем, как ты их произносишь (громкость голоса, интонации, хронологическая расстановка). Ты творишь произнесенными словами (тем, что ты «случайно» забываешь сказать, тем, что ты опускаешь). Ты творишь направленностью твоего внимания (целиком или частично) и тем, куда ты направляешь твой взгляд (даже мимолетно). Ты созидаете выражением твоего лица, позой в которой ты сидишь (замерев или двигаясь, прямо или с наклоном держа голову, наклоняясь вперед или откидываясь назад). Ты творишь тем, как ты дышишь (зеваете, вздыхаете, кашляете). Напряженным или расслабленным положением твоих плеч, лица или спины. Каждая мысль является твоим творением. Каждое чувство – твое создание. Ты созидаете твоими предположениями, намеками, твоим поведением и настроением. Что же это, что ты постоянно создаешь? Ты все время создаешь реальность – соответственно твоему Боксу. И практически весь этот процесс творения является неосознанным.

То, как ты стоишь, как ты одеваешься, как ты ходишь, как ты передвигаешься в пространстве и как ты регулирует энергетические взаимодействия с людьми, объектами и обстоятельствами – все это действия, создающие для тебя благоприятную Боксу реальность. Даже если ты просто кладёшь авторучку на стол – где ты её положишь и как ты её положишь – это уже создание реальности. Ты знаешь об этом относительно других людей. Ты знаешь, что за малейшим их жестом стоит намерение их Бокса перестроить пространство вокруг себя.

Чего ты, возможно, не знаешь это то, что ты ограничиваешь возможности твоей собственной реальности – теми же самыми неуловимыми жестами. Менеджер Возможностей берет на себя ответственность за этот огромный творческий потенциал и делает всё возможное для того, чтобы направить эти силы для служения Светлым Принципам.

ЭКСПЕРИМЕНТ: Замедли твои движения и обрати внимание на огромное количество жестов, которые ты делаешь в течение одной минуты. При этом каждый жест является уникальным и независимым от других жестов и каждый из них служит определенному намерению.

Возможно, ты повернул голову. На секунду ты направил своё внимание на кого-то в другом углу комнаты. Какова была цель этого действия? Ты услышал шорох и захотел узнать, что это? Задумавшись о чём-то, ты просто позволил твоим глазам блуждать в пространстве? Ты повернул голову, чтобы снять напряжение в мышцах шеи?

Начни исследовать намерение и смысл твоих даже самых незначительных действий – и ты узнаешь, сколько творческих усилий стоит сохранение активности твоего Бокса. Те же самые методы – методы сохранения вещей такими, какие они есть – ты можешь применять для изобретения Новой Реальности, реальности, имеющей значительно больше самых неожиданных возможностей.

С наилучшими пожеланиями, Клинтон.

World Copyleft © 2018 by Clinton Callahan. You are granted permission to copy and distribute this SPARK as long as this author, website, and copyright notice are included. Creative Commons Attribution and Share Alike CC BY SA International 4.0 License. To get your own free email subscription to SPARKs go to <http://www.clintoncallahan.org>. Thanks for experimenting! Experimenting builds matrix to hold more consciousness.

World Copyleft © 2018 от Клинтона Каллахана. Вам разрешено копировать и распространять этот SPARK, если копия включает ссылку на автора, веб-сайт и уведомление об авторских правах. Creative Commons Attribution and Share Alike CC BY SA International 4.0 Лицензия. Чтобы получить бесплатную подписку на SPARK на адрес вашей электронной почты, перейдите по адресу <http://www.clintoncallahan.org>. Спасибо, что экспериментировали! Экспериментирование, выстраивает матрицу, для удерживания большего сознания.