

SPARK 38

Distinction : Tout se passe sans un mot.

Notes : Tout ce qui se passe se produit d'abord sans mot. Même les mots eux-mêmes - qu'ils soient parlés, écrits, ou pensés - sont d'abord sans mot. L'impression qui te pousse à communiquer se produit d'abord comme une impulsion sans mot. Ce n'est qu'après avoir appliqué des mots à cette impulsion qu'ils deviennent des mots porteurs de sens. Toute communication que tu reçois est tout d'abord sans mot. Une communication est des gribouillis sur une page ou un écran, des pulsions électriques dans les lignes de téléphone, des ondes sonores dans l'air. Ta compréhension vient seulement lorsque tu prends l'initiative de donner du sens au mots. Tu es l'unique responsable pour chaque sens dont tu fais l'expérience.

Par exemple, imagine quelqu'un qui court vers toi et te parle dans une langue que tu ne comprends pas. Les mots qu'il parle ne sont que des sons confus, identiques au vent soufflant dans les arbres ou l'eau tombant sur les rochers. Même si la personne te parle avec des vrais mots, ta Box ne peut appliquer aucune verbosité aux mots. Les mots parlés n'ont aucun impact mais une communication se produira quand même dans ton esprit en tant que receveur. La communication se produit sans mot, directement depuis les sons, les expressions du visage, le ton de la voix, les sentiments et les gesticulations.

La langue des signes est aussi une forme de communication sans mot. Les gestes symboliques avec les mains et les doigts ne représentent pas tant des mots que des concepts. Autant «l'auditeur» et «le locuteur» de la langue des signes peuvent mixer ensemble plus de concepts qu'un utilisateur de la langue des mots puisse imaginer. Et ça marche parfaitement.

Regarde autour de toi maintenant. Trouve un mot écrit quelque part. Choisi de regarder le mot comme un objet d'art abstrait. Le désign consiste de formes, de courbes, et de couleurs. C'est une forme sans signification. Étudie comme ta Box insiste à essayer de donner une signification aux formes familières mais dépourvues de sens. Ta Box est une machine à créer du sens. Tu oublies souvent qui contrôle le sélecteur de chaîne de la machine à créer du sens.

Tu es tellement habitué à vivre dans la réalité verbale que tu ignores toute autre forme de réalité. Tu penses que les mots ont plus de pouvoirs que les actions donc tu fais des petites promesses et pense que tu n'as pas besoin de les garder. Tu fais des blagues et plaisanteries bien placés en ignorant les manipulations de transactions de statuts. Tu penses que les raisons et les excuses ont de l'importance ou font la différence et tu les présentent au lieu de résultats. Tu penses que le sens que tu donnes au mots que quelqu'un d'autre parle sont le seul et unique véritable sens, et tu réagis en conséquence même s'il y a beaucoup d'autre sens possibles.



Possibility Management se produit tout d'abord dans le domaine sans mot. Dans le domaine sans mot, il n'y a pas de raisons, d'excuses, d'arguments, d'explications, de justifications, de plaintes, de blâmes, de louanges ou d'idolâtrie. Les significations sont considérées avec la suspicion qu'elles ont été conçues par la Box pour fonctionner en tant que déclencheurs qui produisent en toi certaines réactions émotionnelles. Tu utilises alors une réaction émotionnelle pour justifier les actions que la Box veuille que tu prennes de tout façon. Un Possibility Manager se montre plus malin que cette technologie standard de la Box en apprenant à travailler aux niveaux précédant les mots. La procédure est tout d'abord de prendre responsabilité pour faire ce que tu veux vraiment faire sans te cacher derrière la constructions des mots telles que la signification, les raisons, les explications et ou les excuses.

Expérimentation : Un Possibility Manager sait que quiconque peut produire n'importe quelle signification à propos de n'importe quelle communication. Un Possibility Manager sait que quoi qu'il arrive, ceci n'a pas sens jusqu'à ce qu'il dise ce que c'est.

Cette semaine, effectue l'expérience révolutionnaire suivante. À partir de maintenant, et pour les sept prochains jours, à chaque fois que tu as l'opportunité de créer du sens à propos de ce que quelqu'un d'autre dit, donne leur le sens qu'ils disent, "Je t'aime".

Bon courage,
Clinton

